

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение  
Тогучинского района  
«Тогучинский детский сад № 2»

Принято на педагогическом совете « 16 » 09 20 19 г. Протокол № 2	УТВЕРЖДЕНО: Заведующей МКДОУ Тогучинского района «Тогучинский детский сад № 2» И.А. Шиповаловой « 14 » 09 20 19 г. 145
--	--

**Часть ООП ДО, формируемая участниками  
образовательных отношений  
Образовательные области:  
«Художественно – эстетическое развитие»  
«Физическое развитие»**

**Программа кружковой работы: «Весёлые пальчики»  
Срок реализации: 2019 - 2020 уч. год**

Разработчик: Сибиркина Александра Викторовна  
воспитатель высшей квалификационной категории

2019 - 2020 уч. год

## СОДЕРЖАНИЕ.

1. Пояснительная записка .....	3
2. Актуальность программы .....	4
3. Цель и задачи программы .....	6
4. Основные принципы построения в реализации программы .....	7
5. Формы, методы и направления реализации программы .....	7
6. Необходимый материал и оборудование кружка .....	10
7. Срок реализации и организация работы кружка .....	10
8. Механизм реализации программы .....	11
9. Прогнозируемый результат .....	13
10. Календарно – тематическое планирование .....	14
11. Список литературы .....	16

### *Приложение:*

- \* Взаимодействие с родителями.*
- \* Педагогическая диагностика.*
- \* Перспективное планирование.*

*«Истоки способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев.  
От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки,  
которые питают источник творческой мысли.  
Другими словами, чем больше мастерства в детской руке,  
тем умнее ребенок».*  
**В.А. Сухомлинский**

## **1. Пояснительная записка.**

Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. Разнообразные действия руками, пальчиковые игры стимулируют процесс речевого и умственного развития ребенка, так как развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка. Мелкая моторика рук также взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка требует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Содержание данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей рабочей программы по развитию мелкой моторики у детей раннего дошкольного возраста, художественной направленности «Весёлые пальчики», построено в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования МКДОУ Тогучинского района «Тогучинский детский сад № 2», а также в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26).
4. Приказ Министерства образования и науки Новосибирской области от 14.04.2014 г. № 919 « О введении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ.

## **2. Актуальность программы.**

Я выбрала кружковую работу по развитию мелкой моторики руки в связи с тем, что так же считаю эту тему наиболее актуальной для детей младшего дошкольного возраста.

Развитие мелкой моторики детей раннего возраста обусловлена возрастными психологическими и физиологическими особенностями детей: в раннем и младшем дошкольном возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира.

Всестороннее представление об окружающем предметном мире у человека не может сложиться без тактильно – двигательного восприятия, так как оно лежит в основе чувственного познания. Именно с помощью тактильно – двигательного восприятия складываются первые впечатления о форме, величине предметов, их расположении в пространстве. Развитие мелкой моторики необходимо не только для выполнения каких-либо повседневных действий, но и стимуляции мозговой деятельности и для развития интеллектуальных способностей. Так учеными доказано, что уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Развитие у ребенка мелкой моторики важно еще и потому, что ему в дальнейшем потребуется использовать точные скоординированные движения: одеваться и обуваться, рисовать и писать, держать в руках ложку, кисточку или карандаш. Мелкая моторика напрямую развивает такие необходимо важные процессы, как воображение, внимание, наблюдательность, память (зрительную и двигательную), мышление, словарный запас ребенка, координация движений. Именно мелкая моторика на раннем этапе жизни отражает развитие ребенка и его интеллектуальные способности. От того, насколько ребенок сможет управлять своими пальчиками в раннем возрасте, в дальнейшем зависит его развитие и, конечно, качество жизни.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школе и именно в этой области дошкольники испытывают серьезные трудности. Поэтому работу по развитию мелкой моторики нужно начинать, задолго до поступления в школу, а именно с самого раннего возраста. Неподготовленность к письму, недостаточное развитие речи, мелкой моторики, зрительного восприятия, внимания, может привести к возникновению негативного отношения к учёбе, тревожного состояния ребёнка в школе. Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создавать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

### **Новизна программы в том:**

что большинство занятий проходят в форме художественно-дидактических игр, упражнений и творческих работ.

Данная программа направлена на всестороннее развитие ребенка, на развитие осязания и мелкой моторики, необходимых для выполнения предметно-практических действий. Методика программы позволяет детям интенсивно заниматься, не утомляясь за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания. Занятия направлены на развитие познавательных процессов, коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы и мелкой моторики.

Обучение детей проводится с трёхлетнего возраста.

Подобран и систематизирован материал упражнений по развитию мелкой моторики в соответствии с возрастными особенностями детей.

Систематические занятия, требующие тонких движений пальцев, повышают работоспособность головного мозга, давая мощный толчок ребенку к познавательной и творческой активности. Высокое развитие познавательных процессов является актуальным и значимым в современном обществе. С удовольствием занимаясь в кружке, воспитанники приобретают чувство личной ответственности, укрепляют психическое и физическое здоровье, развивают творческое отношение к предмету - все это позволяет сделать вывод о педагогической целесообразности.

Занятия по данной программе проводятся в игровой форме. Во время игры, максимально реализуется ситуация успеха, следовательно работа происходит естественно, не возникает психического напряжения. Все игры и задания безопасны для жизни и здоровья детей.

Программа «Весёлые пальчики» предназначена для детей младшего дошкольного возраста (3 – 4 года).

**Отличительная особенность** кружковой деятельности в том, что она носит комплексный характер овладения процессом технологии с различными материалами, включая изучение различных технологических приемов их обработки, расширяет круг возможностей детей, развивает пространственное воображение, эстетический вкус, творческие способности.

Приобретая теоретические знания и практические навыки работы с разными материалами, ребята не только создают своими руками полезные изделия, но и познают радость творчества. Творческий подход к работе, воспитанный в процессе занятий, дети перенесут в дальнейшем во все виды общественно-полезной деятельности.

### **3. Цель и задачи программы.**

#### **Цель:**

Развитие и укрепление мелкой моторики и движений пальцев рук через выполнение предметно-практических действий в разных видах продуктивной деятельности.

#### **Задачи:**

Программа предлагает решение образовательных, развивающих и воспитательных задач, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития дошкольников.

#### *Образовательные:*

1. Формировать произвольные координированные движения пальцев рук, глаза, гибкости рук, ритмичности развития осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук).
2. Формировать практические умения и навыки.
3. Обучать различным навыкам работы с бумагой, пластилином, краской и другим бросовым материалом.
4. Формировать навыки исполнительского мастерства.

#### *Развивающие:*

1. Развивать мелкую моторику пальцев, кистей рук и умения производить точные движения кистью и пальцами рук.
2. Развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием.
3. Развитие познавательных психических процессов: память; произвольное внимание, пространственное и логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, творческую активность, фантазию.
4. Развивать речь детей.

#### *Воспитательные:*

1. Воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, уважение к чужому труду, чувство товарищества).
2. Воспитывать внимательность к выполнению заданий, усидчивость, целенаправленность.
3. Воспитывать аккуратность и художественный вкус.
4. Воспитание уважительного отношения к своему и чужому труду.

При решении поставленных задач учтены основные принципы дидактики: возрастные особенности, физические возможности и индивидуально-психологические особенности ребенка 3-4 лет.

#### **4. Основные принципы построения в реализации программы.**

**При разработке программы учитывала следующие принципы:**

- **доступности** - обучение и воспитание ребенка осуществляется в доступной, привлекательной и соответствующей его возрасту форме
- **наглядности** (иллюстративность, наличие дидактических материалов).
- **научности** - научной обоснованности и практической применимости;
- **системности** - “от простого к сложному” (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении творческих работ).
- **гуманности** - ценностное отношение к ребенку, готовность педагога помочь ему.

#### **5. Формы, методы и направления для реализации программы.**

**Форма организации деятельности:** подгрупповая не более 10 человек с индивидуальным подходом.

В программе используются здоровьесберегающие технологии: игровые разминки, зарядки для глаз, пальчиковая гимнастика, самомассаж.

**Формы работы:**

- ✓ пальчиковые игры;
- ✓ упражнения для массажа рук;
- ✓ упражнения, развивающие координацию движений пальцев рук; упражнения без предметов;
- ✓ игры-экспериментирования с различными предметами и материалами;
- ✓ гимнастика для пальцев;
- ✓ упражнения, укрепляющие мышцы кистей рук;
- ✓ разучивание стихов – основы, на которой развивается речь и чувство ритма;
- ✓ проговаривание речевого материала;
- ✓ коллективное творчество;
- ✓ индивидуальная корректировка действий;
- ✓ комментирование пальчиковых действий.

*Это позволяет:*

- регулярно стимулировать действие речевых зон коры головного мозга, что положительно сказывается на развитии речи детей;
- совершенствовать внимание и память – психические процессы тесно связаны с речью;
- облегчить усвоение навыков письма будущим школьникам;
- вызывать у детей интерес и яркий эмоциональный настрой.

Длительность физкультпаузы в одном занятии составляет 3-5 минут. В каждой физкультпаузе содержится большое количество разнообразных пальцевых движений, и они по смыслу сочетаются с произносимыми стихами.

### **Методы, используемые в работе кружка:**

- Словесные (рассказы, объяснения, беседы).
- Наглядные (рассматривание дидактических пособий, предметов).
- Практические (показ способов действий с предметами, эксперимент).
- Игровые (различные дидактические игры).

### **Основные направления работы для развития мелкой моторики рук и координации движений.**

*Работа кружка включает в себя следующие разделы:*

- Пальчиковый игротренинг.
- Пальчиковая гимнастика, физкультминутки.
- Нетрадиционное рисование.
- Ручная умелость.
- Штриховка.
- Работа с сыпучими материалами.
- Аппликация.
- Лепка, изготовление поделок из различных материалов.
- Игры и действия с различными мелкими предметами.
- Шнуровка.

В разделе «*Пальчиковый игротренинг*» дети знакомятся с различными пальчиковыми играми, которые сочетают в себе музыкальное сопровождение, сопровождение художественным словом, гимнастику с учебными предметами. Также проводятся комплексы пальчиковой гимнастики с учебными предметами, направленные на закрепление умения правильно держать карандаш, кисточку, задания на удержание позы кистей рук. Упражнение по удержанию позы могут проводиться на разных уровнях сложности: по подражанию, по речевой инструкции. В ходе пальчиковых игр дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

В разделе «*Пальчиковая гимнастика*» дети знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность, а веселые стишки помогают ученикам снять моральное напряжение. На пальцах и на ладонях есть «активные точки», массаж которых положительно сказывается на самочувствии, улучшает работу мозга. Данные упражнения способствуют поддержанию хорошего тонуса.

В разделе «*Нетрадиционные техники рисования*» у детей формируются умения и навыки рисования различными способами и дорисовывание, развивается воображение.

В разделе «*Ручная умелость*» задания помогут улучшить координацию движения пальцев и кистей рук, знакомятся с техникой рисования пластилином, со свойствами бумаги, постигают начало плоскостной геометрии, с различными видами аппликации. Выполнение детьми заданий тренирует произвольное внимание, развивает память, логическое мышление, воображение.

В разделе «*Штриховка*» дети улучшают координацию движений пальцев и кистей рук, кроме этого ребенок учится правильно держать карандаш.

В разделе «*Работа с сыпучими материалами*» дети знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность, а веселые стишки помогают детям снять напряжение. Повторение этих упражнений способствует развитию внимания, мышления, тактильной памяти, оказывает благоприятное влияние на речь ребенка. Кисти рук становятся более подвижными и гибкими, что помогает будущим школьникам успешно овладеть навыками письма.

В разделе «*Аппликация*» дети развивают координацию кисти, логическое мышление и пространственное воображение, учатся пользоваться клеем и ножницами.

В разделе «*Лепка*» в процессе деятельности дети изображают предметы их действительности, создают элементарную скульптуру, что способствует развитию детского творчества, обогащению детей изобразительными и техническими умениями, созданию интереса к данному виду деятельности.

В разделе «*Игры и действия с предметами*» для формирования тонких движений рук, совершенствования двигательных навыков, развития моторных координаций и оптико-пространственных представлений используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре.

В раздел «*Работа со шнурками*» направлен на развитие мелкой моторики рук, совершенствование знаний, умений, навыков детей, развитие психических познавательных процессов, таких как воображение, восприятие, память, внимание, развитие цветовых ощущений, развитие личностных качеств – усидчивости, терпения, умения доводить начатое дело до конца.

## **6. Необходимый материал и оборудование кружка.**

Для успешной реализации программы необходимо наличие материалов и инструментов:

- резиновые игрушки, мячики (*ежи*), суджоки;
- мелкие цветные резиночки;
- бусы, ленточки, бантики, пуговицы, спички, палочки, шнуровки, мозаики, прищепки;
- различные материалы: пластичные (тесто, пластилин), сыпучие (крупы, бобовые, песок, семечки);
- доски для лепки, клеенки;
- текстильный материал: поролон, вата, ватные палочки, диски;
- цветная бумага, цветной картон, клей;
- альбом, карандаши, фломастеры, краски, кисти;
- фигурки пальчикового театра и др.;
- картотека пальчиковых игр;
- картотека дидактических игр;
- картотека художественного слова (стихи, загадки);
- фонотека (классические произведения, детский репертуар);
- картины и иллюстрации;
- фланелеграф.

## **Условия реализации программы.**

*Материально-техническая база:*

- групповая комната (столы);
- образцы поделок;
- рабочий материал.

*Внешние условия:*

- проведение организации выставок работ;
- создание памятки по развитию мелкой моторики для родителей воспитанников.

## **7. Срок реализации и организация работы кружка.**

Программа «Весёлые пальчики» разработана в соответствии с ФГОС и интегрируется с образовательными областями: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие» основной образовательной программы ДОУ.

Кружковая работа по данной теме проводится 1 раз в неделю по 15 минут. Всего 32 занятия. Диагностика проводится 2 раза в год (в сентябре и мае).

*Структура НОД* может быть гибкой и изменяться от целей и задач, но включает в себя 3 части: вводная, основная и заключительная.

Вводная часть – беседа, в сопровождении с просмотром презентации, мультфильмов и пр. способствующая созданию эмоционального настроения, объяснение нового материала, выполнение различных вариантов пальчиковой гимнастики с использованием музыкального сопровождения.

Основная или практическая часть – творческая работа детей, которая включает в себя и развитие графических навыков детей изготовление и оформление поделок. Развитие умения планировать свои действия, доводить начатое дело до конца.

Очень важна заключительная часть – рефлексия, т.е. самоанализ выполненной работы. Ребенок учится анализу собственной деятельности: что он сделал верно, что ему хотелось бы еще сделать, чему он сможет, научит других детей или родственников.

Структура НОД в кружке увлекают детей своей необычностью, возможностью фантазировать, творчески общаться друг с другом, найти своё будущее увлечение, которое раскроет его творческие способности и разнообразит досуг.

## **8. Механизм реализации программы.**

Работа по формированию умелости в дошкольном возрасте может быть очень многообразной и разносторонней. Ее можно организовать в различных направлениях.

Работа по развитию движения рук должна проводиться регулярно, только тогда будет достигнут наибольший эффект от упражнений. Задания должны приносить ребенку радость.

- Запускать пальцами мелкие волчки.
- Разминать пальцами пластилин, глину.
- Катать по очереди каждым пальцем камешки, мелкие бусинки, шарики.
- Сжимать и разжимать кулачки, при этом можно играть, как будто кулачок – бутончик цветка (утром он проснулся и открылся, а вечером заснул – закрылся, спрятался).
- Делать мягкие кулачки, которые можно разжать и в которые взрослый может просунуть свои пальцы. И крепкие кулачки, которые не разожмешь.
- Двумя пальцами руки (указательным и средним) «ходить» по столу то медленно, то быстро. Упражнение проводить как левой, так и правой рукой.
- Показать отдельно только один какой – то палец, потом два, три и т. д.
- Махать в воздухе только пальцами.
- Кистями рук делать «фонарики»
- Хлопать в ладоши тихо и громко, в разном темпе.
- Собирать все пальцы в щепотку.
- Нанизывать крупные пуговицы, бусинки, шарики на нитку.

- Наматывать тонкую проволоку на пальчик.
- Завязывать узлы на веревке, шнурке.
- Застегивать пуговицы, крючки, молнии, замочки; закручивать крышки, заводить механические игрушки ключиками.
- Закручивать шурупы, гайки.
- Игры с конструктором, мозаикой, кубиками.
- Складывание матрешек.
- Игры с песком, водой.
- Рисование в воздухе.
- Мять руками поролоновые шарики, губку.
- Рисовать, раскрашивать, штриховать.
- Перекладывание мелких предметов с места на место, причем по очереди выбирая треугольники, квадраты, полоски.
- Преставление палочек в доске с отверстиями.
- Сжимание – разжимание пальцев в кулак правой и левой рукой одновременно и по очереди.
- Сжимание обеими руками мелких резиновых мячей - большим и указательным пальцами, большим и средним, большим и безымянным, большим и мизинцем.
- Круговые движения кистями.
- Отведение – приведение пальцев.
- Сжимание ластика разными пальцами.
- Соприкосновение концов пальцев разноименных рук с открытыми и закрытыми глазами. Касание указательным пальцем правой руки всех пальцев по очереди. Затем другими пальцами тоже самое. Темп, сила и надавливание разные.
- Руки в замок – круговые движения влево – вправо, вперед – назад.
- Постукивания пальцами рук по столу попеременно- большого до мизинца и в обратном направлении.
- Перекладывание мячей разного диаметра.
- Пальцы в замок. Попеременное сгибание и разгибание пальцев.
- Сжимание и разжимание пальцев в кулак с разворотом рук наружу.
- Перекатывание в пальцах карандаша.
- Держать и передавать между пальцами теннисный шарик.

Различные виды деятельности дошкольников требуют **участия обеих рук**. Выполняя упражнения правой и левой рукой поочередно, стимулируется развитие обеих рук. Проводятся упражнения общего характера, включенные в различные виды деятельности:

- Конструирование из кубиков домиков, башен и т. п., сначала по образцу, затем по памяти и произвольно.
- Раскладывание и складывание разборных игрушек.
- Составление предметных разрезных картинок.

- Складывание из палочек, спичек геометрических фигур, изображений, букв.
- Обведение контуров предметных изображений.
- Раскрашивание контурных изображений предметов цветными карандашами.
- Наматывание ниток на катушку, клубок.
- Застегивание, расстегивание пуговиц; шнуровка.
- Работа с пластилином.
- Работа с мозаикой.
- Многократное сжимание пальцев в кулак и разжимание.
- Многократное поочередное выполнение движений руки: кулак – ладонь – ребро.
- Поочередная смена положений рук: левая рука – кулак, правая – ладонь; затем наоборот.

## **9. Прогнозируемый результат.**

Развитие мелкой моторики и координации пальцев рук детей до уровня, соответствующего данному возрасту:

- ✓ к концу года у детей пальчики станут более ловкими, кисти рук – подвижными, гибкими, исчезнет скованность движений;
- ✓ повысится интерес детей к пальчиковым играм, дети начнут овладевать сложными упражнениями;
- ✓ дети овладеют двигательными умениями, навыками, совершенствуется деятельность артикуляционных органов: губ, языка, нижней челюсти и т. д.;
- ✓ станут больше говорить со взрослыми, общаться со сверстниками.

### **Ожидаемые результаты:**

*Дети должны знать:*

- Овладение разными видами ручной умелости.
- Овладение приемами работы с разными инструментами.
- Овладение нормами этики поведения.
- Овладения знаниями правила техники безопасности.
- Развитие мелкой моторики и координации пальцев рук до уровня, соответствующего данному возрасту.
- Творческое применение изученных техник, приемов и материалов в художественной деятельности.
- Развитие речи и коммуникативных способностей, формирование навыков работы в коллективе.

*К концу занятий в кружке дети должны знать:*

- ✓ некоторые виды бумаги (цветная, картон, салфетка, газета и др.);
- ✓ свойства бумаги (тонкая, толстая, мягкая, жесткая);

- ✓ несколько разных способов нанесения краски (кистью, ватной палочкой, губкой и др.);
- ✓ основные формы штриховки (вертикальная, горизонтальная);
- ✓ понятие «конструктор», «мозаика»;
- ✓ некоторые приемы лепки (шарик, колбаска и др.);
- ✓ несколько пальчиковых игр в комплексе со стишками.

*Дети должны уметь:*

- ✓ работать с различными предметами;
- ✓ изготавливать поделки в технике «аппликация» по образцу;
- ✓ повторять пальчиковые гимнастики за воспитателем;
- ✓ выполнять несложные техники рисования;
- ✓ правильно держать кисть, карандаш;
- ✓ пользоваться клеем, клеенкой и салфеткой;
- ✓ работать с трафаретами;
- ✓ заштриховывать предметы двумя способами;
- ✓ застегивать, расстегивать пуговицы, кнопки, крючки.

## **10. Календарно – тематическое планирование.**

В календарно-тематическом планировании по теме «Развитие мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста посредством кружковой деятельности» использованы следующие формы работы:

- пальчиковая гимнастика;
- массаж пальцев кистей рук;
- пальчиковые игры;
- игры с предметами;
- упражнения для развития тактильной чувствительности пальцев и кистей рук;
- лепка из пластилина, пластилиновая картина;
- нетрадиционные способы рисования;
- развивающие игры: мозаика, пазлы, игры с прищепками, пуговицами, вкладышами, с панно, с крупами, с цветными резинками, пальчиковые бассейны с различными наполнителями.

В своей работе я последовательно использую схему «от простого к сложному», систему, включающую в себя пальчиковую гимнастику, а также игры с предметами.

Упражнения для развития тактильной чувствительности и сложно-координированных движений пальцев и кистей рук.

В начале своей работы провела диагностическое обследование состояния мелкой моторики у детей с целью – выявить уровень развития мелкой моторики рук.

**Календарно – тематическое планирование  
в младшей группы «Солнышко»  
на 2019-2020 уч.г.**

<b>Тема</b>	<b>Период</b>	<b>Лексические темы</b>		<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
Детский сад	02.09 - 06.09.19	1	Детский сад.	Выставка творчества
Осень	09.09 - 13.09.19	1	Овощи. Огород.	Праздник «Осень» Выставка творчества
	16.09 - 20.09.19	2	Фрукты. Сад.	
	23.09 - 27.09.19	3	Осень. Деревья.	
	30.09 - 04.10.19	4	Ягоды. Грибы.	
Я в мире человек	07.10 - 11.10.19	1	Я и мое тело.	Изготовление панно с семейными фотографиями
	14.10 - 18.10.19	2	Моя семья и мои воспитатели.	
	21.10 - 25.10.19	3	Мой дом. Моя квартира.	
	28.10 - 01.11.19	4	Мой родной край.	
Новый год	05.11 – 08.11.19	Мониторинг.		Заполнение карт детей Праздник «Новый год» Выставка творчества
	11.11 - 15.11.19	1	Зоопарк.	
	18.11 - 22.11.19	2	Дикие животные и их детеныши.	
	25.11 - 29.11.19	3	Домашние животные и их детеныши.	
	02.12 - 06.12.19	4	Домашние птицы.	
	09.12 - 13.12.19	5	Мебель.	
	16.12 - 20.12.19	6	Рыбы.	
	23.12 - 27.12.19	7	Новый год.	
	30.12 - 31.12.19	8	Зима.	
	01.01 - 08.01.20	Каникулы		
Зима	09.01 - 17.01.20	1	Зима.	Выставка творчества
	20.01 - 24.01.20	2	Зимние забавы.	
	27.01 - 31.01.20	3	Зимующие птицы.	
День защитника отечества	03.02 - 07.02.20	1	Транспорт.	Выставка творчества
	10.02 - 14.02.20	2	Профессии и инструменты.	
	17.02 - 21.02.20	3	Продукты питания.	
	24.02 - 28.02.20	4	День защитника отечества.	
Международный женский день	02.03 - 06.03.20	1	Посуда.	Праздник «8 Марта» Выставка творчества
	09.03 - 13.03.20	2	Семья. 8 Марта.	
Народные традиции	16.03 - 20.03.20	1	Одежда. Ателье.	Выставка творчества
	23.03 - 27.03.20	2	Обувь. Головные уборы.	
	30.03 - 03.04.20	Мониторинг		Заполнение карт детей
Весна	06.04 - 10.04.20	1	Весна.	Выставка творчества
	13.04 - 17.04.20	2	Перелетные птицы.	
Игрушки	20.04 - 24.04.20	1	Игрушечная мебель.	Выставка творчества
	27.04 - 30.04.20	2	Игрушки.	
	04.05 - 08.05.20	3	Народные промыслы.	
Лето	11.05 - 15.05.20	1	Цветы.	Праздник «Лето» Выставка творчества
	18.05 – 22.05.20	2	Насекомые.	
	25.05 – 29.05.20	Мониторинг.		Заполнение карт детей

## **11. Список литературы.**

1. Примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
2. Алябьева Е.А. «Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения» - М.: ТЦ Сфера, 2006. – 64 с.
3. Анищенкова Е.С. «Пальчиковая гимнастика для развития дошкольников» - М.: АСТ: Астель, 2007.
4. Бирюкова А. А. «Самомассаж для всех и каждого» - М., 1987.
5. Большакова С.Е. «Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения» - М.: ТЦ Сфера, 2010.
6. Брозаускас Л.Г. «Развиваем пальчики. Книга игра для развития мелкой моторики для детей 4-6 лет» - СПб: Издательский Дом «Литера», 2008.
7. Гаврина С.Е. «Развиваем руки – чтоб - учиться и писать, и красиво рисовать» – Ярославль: “Академия Холдинг”, 2002.
8. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. «Пальцы помогают говорить» - М.: Гном, 2005.
9. Громова О.Н., Прокопенко Т.А. «Игры – забавы по развитию мелкой моторики у детей. 50 упражнений с музыкальным сопровождением» - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002.
10. Ермакова И. А. «Развиваем мелкую моторику у малышей» – СПб: Изд. дом «Литера» 2006.
11. Картушина М.Ю. «Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет» – М.: ТЦ Сфера, 2007.
12. Киселева В.А. «Двигаемся, играем, рисуем» - М.: ТЦ Сфера, 2008.
13. Князева О. Л., Маханёва М. Д. «Приобщение детей к истокам русской культуры» - Учеб. – метод. Пособие 2-е изд., перераб. И доп. СПб2008.
14. Кольцова М. М., Рузина М. С. «Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг» - СПб: «М и М», 1998.
15. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика» - М.: Гном – Пресс, 1998.
16. Кулешова М. «Развивающие игры для детей от 2 до 5 лет» - «Книжный Дом», 2009.
17. Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет» - Москва-2013.
18. Метельская Н.Г. «100 физминуток на логопедических занятиях» - М.: ТЦ Сфера, 2010.
19. Никитина А.В. «20 лексических тем: пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки, потешки для детей..» - Санкт-Петербург, 2009.
20. Новикова И.В. «Конструирование из природных материалов в детском саду» - Ярославль: Академия развития, 2009.

21. Поддубная Е.А. «Музыкальные палочки» - изд.: Ростов н/Д: Феникс, 2011.
22. Солнцева В.А. «200 упражнений для развития общей и мелкой моторики» - М.: АСТ, 2007.
23. Савельева Е. «Забавные животные. Пальчиковые игры для детей от 2 до 6 лет» - Новосибирск: Сиб. Унив. Изд-во, 2010.
24. Смирнова Е. А. «Система развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста» – М.: Изд-во: Детство-пресс, 2013.
25. Ткаченко Т.А. «Мелкая моторика. Гимнастика для пальчиков» - М.: Эксмо, 2006.
26. Фадеева Ю.А., Пичугина Г.А., Жилина И.И. «Игры с прищепками: творим и говорим» - М.: ТЦ Сфера, 2011.
27. Хвостовцев А. «Детки - непоседки. Пальчиковые игры для детей от 3 до 6 лет» - Новосибирск: Сиб. унив. изд – во, 2009.
28. Хвостовцев А. «День – день – бом! Пальчиковые потешки для детей от 1 до 6 лет» - Новосибирск: Сиб. унив. изд – во, 2010.
29. Хвостовцев А. «Угадай, кто я? Пальчиковые загадки для детей от 3 до 6 лет» - Новосибирск: Сиб. унив. изд – во, 2010.
30. Хвостовцев А. «Игры - усыплялочки, игры - просыпалочки. Комплекс успокаивающего массажа и пальчиковой гимнастики» - Новосибирск: Сиб. унив. изд – во, 2010.
31. Цвынтарный В.В. «Играем пальчиками и развиваем речь» – Санкт – Петербург: 2005.
32. Янушко Е. А. «Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста: методическое пособие для воспитателей и родителей» – М.: Мозаика - синтез, 2009.
33. Интернет ресурсы.

**Техническое обеспечение:** музыкальный центр, компьютер, проектор.

## ❖ *Взаимодействие с родителями.*

### **1. Консультации на тему:**

*«Речь и пальчики»*

*«Пальчиковые игры и развитие речи – какая связь?»*

*«Игры с предметами домашнего обихода»*

*«Пальчиками играем - стихи повторяем»*

*«Приёмы развития мелкой моторики»*

Рассказать родителям о системе работы, ответить на все интересующие их вопросы **(в течение учебного года)**

### **2. Мастер-класс для родителей:**

*«Волшебные пальчики»*

Познакомить родителей с различными видами речевых пальчиковых игр, изготовление игры своими руками **(октябрь)**

### **3. Изготовления родителями пособия.**

по развитию мелкой моторики

### **4. Выставка для родителей.**

дидактических игр и пособий по развитию мелкой моторики рук детей **(ноябрь)**

### **5. Выставка родителей и детей:**

*«Наши волшебные ручки»*

**(декабрь)**

*«Золотые руки моей мамы»*

**(март)**

### **6. Фотоотчет для родителей**

о работе кружка «Умелые пальчики»

*«Это мы умеем»*

**(май)**

## ❖ *Педагогическая диагностика*

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (первичная в сентябре, итоговая в мае).

**Цель проведения диагностики:** выявление исходного уровня сформированности мелкой моторики рук у детей четвертого года жизни.

Для исследования мелкой моторики рук я использовала методику, разработанную О.В. Бачиной и Н.Ф. Коробовой.

### **1. Тест на определение полноты объема движений пальцев рук доминантной руки.**

*Цель:* диагностирование полноты объема движений пальцев рук при разжимании кулаков по полноте амплитуды движений отводящих мышц.

*Ход тестирования:*

Тестирующий дает установку ребенку положить на стол кисти обеих рук ладонями вверх.

Последовательность выполнения задания:

1. Крепко сжать пальчики в кулачки, не поворачивая ладоней.
2. Удерживать сжатые кулачки под счет от 1 до 5.
3. Под счет раз-два сжимать и разжимать ладони (повторить 5-6 раз).

Тестирующий фиксирует полноту амплитуды отведения пальцев.

*Интерпретация результатов тестирования:*

Недостаточная амплитуда движений отводящих мышц пальцев рук: во время разжимания кулаков пальцы отведены не в полном объеме.

Достаточная амплитуда движений отводящих мышц пальцев рук: во время разжимания кулаков пальцы отведены в полном объеме.

### **2. Тест на выявление переключаемости движений пальцев рук доминантной руки «Кулак - ребро - ладонь» (А.Р. Лурия).**

*Цель:* определение уровня переключаемости движений пальцев доминантной руки.

*Ход тестирования:*

Ребенку предлагается повторить по образцу, данному тестирующим, серию из девяти движений, которая состоит из трижды повторяющегося ряда движений «кулак - ребро - ладонь».

Могут быть нарушены:

- переключение с одного вида движений на другое;
- последовательность движений.

*Интерпретация результатов тестирования:*

Переключаемость оценивается как достаточная при безошибочном выполнении команд тестирующего.

Переключаемость считается недостаточно сформированной при нарушении переключаемости движений руки, когда характер действия тестируемого не соответствует командам тестирующего.

### **3. Тест на определение уровня сформированности умения удерживать заданную позу пальцев доминантной руки.**

*Цель:* определение уровня сформированности умения ребенка управлять мышцами-сгибателями при удержании пальцев рук в заданной позе.

*Ход тестирования:*

Тестирующий предлагает ребенку (по образцу: педагог показывает – ребенок за ним повторяет) сделать крючки большим, указательным и средним пальцами. Остальные пальцы нужно прижать к ладони и удерживать их в этом положении, не меняя позы, под счет от 1 до 10.

*Интерпретация результатов тестирования:*

Ребенок владеет умением управлять мышцами-сгибателями, если он удерживает заданную позу, не разжимая пальцев.

Ребенок владеет умением управлять мышцами-сгибателями недостаточно (или не владеет совсем), если пальцы непроизвольно начинают разгибаться.

### **4. Тест на определение уровня точности выполнения движений пальцами доминантной руки.**

*Цель:* определение уровня умения ребенка совершать движения пальцами рук с заданной точностью.

*Ход тестирования:*

Тестирующий предлагает ребенку (по образцу: педагог показывает – ребенок за ним повторяет) последовательно делать колечки двумя пальцами доминантной руки: большим и указательным; большим и средним; большим и безымянным; большим и мизинцем. Тестирование рекомендуется повторить 3 раза, слегка убыстряя темп движений.

*Интерпретация результатов тестирования:*

Точность выполнения движений пальцами считается достаточной, если ребенок соединяет пальцы колечками ловко, не сбиваясь, не нарушая последовательности.

Точность выполнения движений пальцами считается недостаточной при нарушении точности, ловкости, последовательности соединения пальцев в колечки.

### **5. Тест на определение уровня мелкой моторики рук.**

*Цель:* определение уровня умения ребенка совершать движения пальцами рук с заданной точностью.

*Ход тестирования:*

Тестирующий дает ребенку карандаш и бумагу и предлагает ему повторить по показу рисунок вертикальной, горизонтальной линии, нарисовать вслед за педагогом круг и точку.

Если ребенок проявляет разносторонние способности, можно попросить его скопировать изображение с образца (в этом случае ребенок не должен видеть, как это было нарисовано).

*Интерпретация результатов тестирования:*

Точность выполнения движений пальцами считается достаточной, если ребенок точно повторил за тестирующим все линии и заданные фигуры.

Точность выполнения движений пальцами считается недостаточной при нарушении точности и ловкости в прорисовывании линий и заданных фигур.

Для выявления у детей младшего дошкольного возраста уровня развития мелкой моторики рук я использовала критерии, разработанные А.С. Галановым:

- объем движений пальцев рук;
- переключаемость движений пальцев рук;
- точность выполнения движений пальцами руки.

В соответствии с данными критериями мною были выделены и определены уровни развития мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста.

**Уровни развития мелкой моторики рук у детей**

<i>Уровень</i>	<i>Уровень развития мелкой моторики рук</i>
<b>Высокий уровень</b>	<p>Ребенок данного уровня демонстрирует достаточную амплитуду движений отводящих мышц пальцев рук: во время разжимания кулаков пальцы отводит в полном объеме; имеет достаточную переключаемость: безошибочно выполняет команды тестирующего.</p> <p>Ребенок владеет умением управлять мышцами-сгибателями: в ходе обследования он удерживает заданную позу, не разжимая пальцев.</p> <p>Ребенок уверенно демонстрирует точность выполнения движений пальцами: соединяет пальцы колечками ловко, не сбиваясь, не нарушая последовательности; точно повторяет за тестирующим все линии и заданные фигуры.</p>
<b>Средний уровень</b>	<p>Ребенок данного уровня демонстрирует недостаточную амплитуду движений отводящих мышц пальцев рук: во время разжимания кулаков пальцы отводит не в полном объеме.</p> <p>Переключаемость сформирована недостаточно: в ходе тестирования наблюдаются единичные нарушения переключаемости движений руки, характер действия тестируемого не соответствует командам тестирующего. При этом могут быть нарушены переключение с одного</p>

	<p>вида движений на другое, а также последовательность движений.</p> <p>Ребенок не в полной степени владеет умением управлять мышцами-сгибателями: пальцы непроизвольно начинают разгибаться.</p> <p>В ходе обследования демонстрирует недостаточную точность выполнения движений пальцами: имеют место нарушения точности, ловкости, последовательности соединения пальцев в колечки, а также ловкости в прорисовывании линий и заданных фигур.</p>
<p><b>Низкий уровень</b></p>	<p>Ребенок данного уровня демонстрирует недостаточную амплитуду движений отводящих мышц пальцев рук: во время разжимания кулаков пальцы практически не отводит.</p> <p>Переключаемость не сформирована: в ходе тестирования наблюдаются нарушения переключаемости движений руки, характер действия тестируемого абсолютно не соответствует командам тестирующего. При этом совершенно нарушены переключение с одного вида движений на другое, а также последовательность движений.</p> <p>Ребенок не в полной степени владеет умением управлять мышцами-сгибателями: пальцы непроизвольно начинают разгибаться.</p> <p>В ходе обследования демонстрирует полную неточность выполнения движений пальцами: совершенно неточно соединяет пальцы в колечки, проявляет полную неспособность и бессилие в прорисовывании линий и заданных фигур.</p>

**❖ Перспективное планирование  
в младшей группе «Солнышко»**

<i>месяц</i>	<i>неделя</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи</i>	<i>Содержание</i>
<b>Сентябрь</b>	1	Диагностика.	Выявление ведущей руки.	
	2	Овощи. Огород.	1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Развивать координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением. 3. Тренировать в раскрашивании картинки, не выходя за контур. 4. Стимулировать тактильные ощущения. 5. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	1. Самомассаж: камушками – катать по очереди каждым пальчиком. 2. Пальчиковая гимнастика: «Квасим капусту». 3. Дидактическая игра: «Что растет в огороде» - чудесный мешочек. 4. Упражнение: «Помоги Золушке» - рассортируй фасоль. 5. Рисование: «Морковка» - раскрась по образцу.
	3	Фрукты. Сад.	1. Развивать мелкую моторику пальцев рук. 2. Стимулировать тактильные ощущения. 3. Формировать умение у детей выкладывать фигуру по контуру. 4. Продолжать формировать умение в раскрашивании картинки, не выходя за контур. 5. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	1. Самомассаж: косточками фруктов. 2. Пальчиковая гимнастика: «Мы делили апельсин» 3. Дидактическая игра: «Сушка фруктов» - нанизывание на проволоку кружков из толстого картона с дырочкой посередине. 4. Упражнение: выложить горохом по нарисованному контуру (фрукты). 5. Рисование: работа с трафаретами - «Обведи и раскрась фрукты».
	4	Осень. Деревья.	1. Развивать мелкую моторику пальцев рук. 2. Стимулировать тактильные ощущения. 3. Развивать координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением. 4. Формировать умение у детей катать из пластилина шарик и сплющивать его пальцами. 5. Воспитывать любовь к природе.	1. Самомассаж: камушками – катать по очереди каждым пальчиком. 2. Пальчиковая гимнастика: «Я по веточке шагаю». 3. Дидактическая игра: «Найди пару» - найти одинаковые листочки. 4. Упражнение: «Листопад» - лист желтой, оранжевой бумаги порвать на мелкие кусочки. 5. Пластилинография: «Осеннее дерево».
	5	Ягоды. Грибы.	1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Формировать умение у детей закручивать и откручивать пробки «грибочки». 3. Продолжать формировать умение координировать речь и движения. 4. Продолжать формировать умение в раскрашивании картинки, не выходя за контур. 5. Воспитывать самостоятельность.	1. Самомассаж: пальчиков грецким орехом. 2. Пальчиковая гимнастика: «Ягодки», «За грибами» 3. Дидактическая игра: «Помоги ежику собрать все грибы на полянке» 4. Упражнение: выложить косточками по контуру рисунки ягод. 5. Работа с трафаретами, штриховка: «Ягоды и грибы»

Октябрь	1	Я и мое тело.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.</li> <li>2. Стимулировать тактильные ощущения.</li> <li>3. Закрепить знание у детей о цветах и частях тела.</li> <li>4. Формировать в умении рисовать на манке.</li> <li>5. Воспитывать любознательность и интерес к совместной работе.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самомассаж: пальчиков «Сухой бассейн»</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика: «Этот пальчик хочет спать», «Части тела».</li> <li>3. Дидактическая игра: «Ловкие пальчики»</li> <li>4. Упражнение: разберем счетные палочки по цвету.</li> <li>5. Рисуем пальчиками по манке: «Какие мы смешные».</li> </ol>
	2	Моя семья и мои воспитатели.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.</li> <li>2. Продолжать формировать умение координировать речь и движения.</li> <li>3. Формировать умение пользоваться ластиком, отрабатывать силу нажатия на него.</li> <li>4. Закрепить знание у детей о цветах.</li> <li>5. Воспитывать отзывчивость и взаимовыручку.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самомассаж: пальчиков «Сильные пальчики» (нажимаем пальчиками на резиновый мячик с силой).</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика: «Как у нас семья большая», «Мы друзья»</li> <li>3. Дидактическая игра: «Наведем порядок на столе» (складывание мелких предметов в узкий цилиндр).</li> <li>4. Упражнение: «Соберем бусы» для воспитателя.</li> <li>5. Рисование: «Чистим лист бумаги» (стирание ластиком).</li> </ol>
	3	Мой дом. Моя квартира.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.</li> <li>2. Стимулировать тактильные ощущения.</li> <li>3. Развивать чувство формы.</li> <li>4. Упражнять в умении рисовать на манке, создавать изображение с помощью счетных палочек.</li> <li>5. Воспитывать любовь, бережное отношение к своему дому.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самомассаж: катание ребристого карандаша между ладонями.</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика: «Кто в домике живет?»</li> <li>3. Дидактическая игра: «Теремок»</li> <li>4. Упражнение: «Мой дом» - выкладывание из геометрических фигур домов различной высоты.</li> <li>5. Рисование на манке: «Домик для мишутки»</li> </ol>
	4	Мой родной край.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>2. Продолжать формировать умение координировать речь и движения.</li> <li>3. Стимулировать тактильные ощущения.</li> <li>4. Формировать умение у детей изображать простейшие предметы с помощью ладони и пальцев.</li> <li>5. Воспитывать интерес и любознательность к природе.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самомассаж: катание веточек от дерева между ладонями.</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика: «Осенние листья»</li> <li>3. Дидактическая игра: с прищепками «Собираем елочку»</li> <li>4. Упражнение: «Найди пару» - найти парную подушечку с рисом, фасолью</li> <li>5. Рисование ладошками: «Осенние деревья»</li> </ol>
Ноябрь	1	В гостях у цирка.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений с речью, зрительное внимание, воображение.</li> <li>2. Стимулировать тактильные ощущения.</li> <li>3. Развивать и закреплять знания детей о форме предметов.</li> <li>4. Продолжать формировать умение у детей рисовать круглые предметы на манке с помощью пальца.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самомассаж: пальчиков «Сухой бассейн»</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика: «В цирке», «Крестики – нолики»</li> <li>3. Дидактическая игра: «Забьем Клоунам гол»</li> <li>4. Упражнение: «Наведем порядок после обезьянок» - разбираем фасоль, камушки, бусинки.</li> <li>5. Рисование: «Жонглеры» -</li> </ol>

			5. Воспитывать любовь и интерес к цирку, а так же к животным.	рисование колечек для жонглеров на манке.
	2	Зоопарк.	1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. 2. Закреплять знания детей о животных из зоопарка. 3. Стимулировать тактильные ощущения. 4. Продолжать формировать умение в раскрашивании картинки, не выходя за контур. 5. Воспитывать любовь к животным.	1. Самомассаж: камушками – катать по очереди каждым пальчиком. 2. Пальчиковая гимнастика: «Жираф» «Маленькая черепаха» 3. Дидактическая игра: «Помоги найти мамочек» - соединить мамочек с детёнышами линиями при помощи цветных соломинок. 4. Упражнение: выложи по контуру. 5. Работа с трафаретами: «Обведи и раскрась любимого животного»
	3	Дикие животные и их детеныши.	1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук. 2. Продолжать формировать умение координировать речь с движениями, а так же работать над согласованием движений рук и ног. 3. Формировать умение у детей аккуратно переливать воду из стакана в тарелочки ложкой. 4. Закрепить умение рисовать на манке. 5. Воспитывать любовь к животным.	1. Самомассаж: катание мячиков между ладоней (суджоки или ежиками). 2. Пальчиковая гимнастика: «На лужок», «Лиса» и «Белочка» 3. Дидактическая игра: «Веселые зверята» 4. Упражнение: «Животные хотят пить» - наливаем воду из стакана в тарелочку, ложкой. 5. Рисование на манке: «Зайка беленький бежит» - рисовать, соединив три пальца сразу.
	4	Домашние животные и их детеныши.	1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Формировать умение у детей из предложенных геометрических фигур выкладывать животных по образцу в горизонтальной плоскости. 3. Формировать у детей мышечное чувство напряжения и расслабления работающих групп мелких мышц. 4. Стимулировать тактильные ощущения. 5. Воспитывать любовь к животным, фантазию.	1. Самомассаж: «Мы погладим наши пальчики» 2. Пальчиковая гимнастика: «Котик», «Домашние животные» 3. Дидактическая игра: «Животные и их детеныши» 4. Упражнение: «Домашние животные» - найти в сухом бассейне фигурки. 5. Конструирование: «Маленький конструктор» - выкладывание из геометрических фигур животного с детенышем.
Декабрь	1	Домашние птицы.	1. Развивать мелкую моторику рук, зрительное внимание, координацию движений. 2. Продолжать тренировать навык создавать изображение с помощью геометрических фигур по образцу. 3. Стимулировать тактильные ощущения при помощи смятия бумаги. 4. Формировать умение у детей рисовать волнистые линии. 5. Воспитывать любовь к животным, желание заботиться о	1. Самомассаж: камушками – катать по очереди каждым пальчиком. 2. Пальчиковая гимнастика: «Хозяюшка», «Петушок» 3. Дидактическая игра: «Маленький конструктор» - выкладывание из геометрических фигур домашних птиц. 4. Упражнение: «Накормим птичек» - смять бумагу в маленькие комочки. 5. Рисование: «Цыпленок» - нарисованный контур цыпленка необходимо закрасить его

			них.	волнистыми линиями.
	2	Мебель.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.</li> <li>2. Стимулировать тактильные ощущения.</li> <li>3. Закрепит знания детей о мебели и их строении.</li> <li>4. Познакомить детей с пипеткой, формировать умение у детей как ею пользоваться.</li> <li>5. Воспитывать самостоятельность и отзывчивость, вызвать желание помогать товарищам.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самомассаж: катание ребристого карандаша между ладонями.</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика: «Мебель»</li> <li>3. Дидактическая игра: «Обставь свою комнату»</li> <li>4. Упражнение: составление контуров предметов (например: стул) по образцу.</li> <li>5. Рисование: «Мой любимый шкаф» - необходимо украсить шкаф с помощью пипетки и краски.</li> </ol>
	3	Рыбы.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>2. Продолжать формировать умение координировать речь и движения.</li> <li>3. Стимулировать тактильные ощущения.</li> <li>4. Продолжать формировать умение у детей изображать простейшие предметы с помощью ладони и пальцев.</li> <li>5. Воспитывать интерес и любознательность к природе.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самомассаж: камушками – катать по очереди каждым пальчиком.</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика: «Рыбка», «Рыбки в озере живут»</li> <li>3. Дидактическая игра: «Найди, кто спрятался в фасоли»</li> <li>4. Упражнение: «Кто у кого?» - разглаживание бумажных комочков с контурными изображениями.</li> <li>5. Рисование ладошками: «Веселые рыбки»</li> </ol>
	4	Новый год.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>2. Формировать умение договаривать слова и словосочетания, координировать речь с движениями.</li> <li>3. Закреплять умение обводить изображение по трафарету, проводить прямые горизонтальные линии.</li> <li>4. Стимулировать тактильные ощущения.</li> <li>5. Воспитывать любознательность и доброжелательность.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самомассаж: надевание и снятие колечка.</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика: «Елочка»</li> <li>3. Дидактическая игра: «Чудесный мешочек» - определить на ощупь игрушку от Деда Мороза.</li> <li>4. Упражнение: «Выложи по образцу» - выкладывание фигур по образцу при помощи бусинок.</li> <li>5. Рисование: «В лесу родилась ёлочка» - обводка трафарета, штриховка.</li> </ol>
	5	Зима.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику пальцев рук, внимание, логическое мышление и координацию движений.</li> <li>2. Стимулировать тактильные ощущения.</li> <li>3. Закрепить умение у детей отрывать небольшие кусочки от листа бумаги и скатывать комочки.</li> <li>4. Закрепить умение работать с пластилином способом на листе.</li> <li>5. Воспитывать любознательность.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самомассаж: мячиками (ежиками).</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика: «Погреемся», «Зимняя прогулка»</li> <li>3. Дидактическая игра: «Что лишнее и почему?»</li> <li>4. Упражнение: «Построим горку для зверушек из снежных комков» - изготовление снежных комков из бумаги путем ее сжатия и скатывания между ладонями.</li> <li>5. Рисование: «Снегопад» - рисуем пластилином.</li> </ol>
Январь	1	Каникулы.		
	2	Итоговое НОД		

	3	Зимние забавы.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>2. Продолжать формировать умение договаривать слова и координировать речь с движениями.</li> <li>3. Продолжать формировать умение у детей выкладывать изображения с помощью счетных палочек.</li> <li>4. Закреплять умение проводить прямые горизонтальные линии.</li> <li>5. Воспитывать самостоятельность, инициативность.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самомассаж: сжимание и разжимание эспандера.</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика: «Снежный ком»</li> <li>3. Дидактическая игра: с пробками «Лыжи»</li> <li>4. Упражнение: «Собери снежинку» - выкладывание узора счетными палочками.</li> <li>5. Рисование: «Лыжник» - рисуем на манке пальчиками.</li> </ol>
	4	Зимующие птицы.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику.</li> <li>2. Продолжать закреплять умение координировать движения с речью.</li> <li>3. Закреплять у детей умение отрывать кусочки бумаги и сминать в комочки.</li> <li>4. Закреплять умения рисовать круги, проводить прямые горизонтальные линии и точки.</li> <li>5. Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботиться о них.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самомассаж: надевание и снятие колечка.</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика: «Снегири»</li> <li>3. Дидактическая игра: «Погоуляем» - двумя пальцами руки ходить по столу сначала медленно, затем быстро.</li> <li>4. Упражнение: «Накорми птичек» - отрывать кусочки бумаги, скомкать бумагу в маленькие крошки.</li> <li>5. Рисование на манке: «Птичьи следы на снегу»</li> </ol>
Февраль	1	Транспорт.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствовать мелкую моторику рук.</li> <li>2. Продолжать формировать умение координировать движения с речью.</li> <li>3. Формировать умение у детей строить из кубиков машину, развивать интерес к деятельности.</li> <li>4. Закрепить умение рисовать на манке и стимулировать тактильные ощущения.</li> <li>5. Воспитывать самостоятельность и любознательность.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самомассаж: гранеными карандашами.</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика: «Лодочка», «Пароход»</li> <li>3. Дидактическая игра: «Грузовик построим сами»</li> <li>4. Упражнение: «Машина на погрузке» - рассортировать красную и белую фасоль по разным грузовикам.</li> <li>5. Рисование: «Проехала машина» - рисуем на манке.</li> </ol>
	2	Профессии и инструменты.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.</li> <li>3. Стимулирование тактильных ощущений.</li> <li>4. Закрепить умение детей пользоваться пипеткой.</li> <li>5. Воспитывать любознательность, самостоятельность.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самомассаж: сжимание и разжимание эспандера.</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика: «Профессии», «За работу»</li> <li>3. Дидактическая игра: «Соберем кораблик» - разрезная картинка.</li> <li>4. Упражнение: «Веселая пипетка» - работа с водой и пипеткой.</li> <li>5. Рисование: «Волны, волны» - рисование на манке.</li> </ol>
	3	Продукты питания.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику, координацию движений.</li> <li>2. Продолжать формировать умение у детей соотносить предметы со словесным обозначением.</li> <li>3. Стимулирование тактильных</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самомассаж: пальчиков грецким орехом.</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика: «Сидит белка на тележке», «Капуста»</li> <li>3. Дидактическая игра: «Чудесный мешочек»</li> </ol>

			<p>ощущений.</p> <p>4. Закрепить умение у детей аккуратно рисовать ватными палочками.</p> <p>5. Воспитывать самостоятельность.</p>	<p>4. Упражнение: «Поможем Золушке разобрать фасоль»</p> <p>5. Рисование: «Украсим булочку» - рисование с помощью ватных палочек и гуаши.</p>
	4	День защитника отечества.	<p>1. Совершенствовать мелкую моторику рук.</p> <p>2. Продолжать стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>3. Формировать умение у детей завязывать узелки и бантики.</p> <p>4. Отрабатывать навык выкладывания изображения счетными палочками.</p> <p>5. Воспитывать уважение и любовь к старшему поколению.</p>	<p>1. Самомассаж: бусинками - катать по очереди каждым пальцем.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика: «Пальчики - солдатики»</p> <p>3. Дидактическая игра: «Моряки» - завязывание узлов на толстой веревке, шнуре.</p> <p>4. Упражнение: фигурки из счетных палочек «Флажок», «Звезды», «Танк»</p> <p>5. Рисование: из риса выложить салют по нарисованному контуру.</p>
Март	1	Посуда.	<p>1. Развивать мелкую моторику, координацию движений.</p> <p>2. Продолжать формировать умение у детей соотносить предметы со словесным обозначением.</p> <p>3. Закрепить умение отрывать от большого листа бумаги небольшой кусочек и сминать его в комочек.</p> <p>4. Продолжать формировать умение у детей работать пипеткой.</p> <p>5. Воспитывать бережное отношение к посуде.</p>	<p>1. Самомассаж: пальчиков: «Сухой бассейн»</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика: «Посуда»</p> <p>3. Дидактическая игра: «Собери сервиз» - чудесный мешочек.</p> <p>4. Упражнение: «Конфеты к чаю» - из бумаги сминаем комочки и складываем в вазочку.</p> <p>5. Рисование: «Украшение чашки» - рисование при помощи пипетки и гуаши.</p>
	2	Семья. 8 марта.	<p>1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.</p> <p>2. Тренировать умение создавать узор по образцу и нанизывать бусины (макарон) на ленту.</p> <p>3. Стимулирование тактильных ощущений.</p> <p>4. Развивать чувство формы, цвета и композиции.</p> <p>5. Воспитывать бережное отношение к взрослым, желание их порадовать.</p>	<p>1. Самомассаж: косточками фруктов.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика: «Бусинки», «Вяжем шарфик»</p> <p>3. Дидактическая игра: «Бусы» - нанизывание макарон на ленту по образцу.</p> <p>4. Упражнение: «Помоги бабушке» - смотать из шерстяных ниток клубочки.</p> <p>5. Рисование: «Украсим платочек» - украшаем платочек, рисуем пальчиками и красками.</p>
	3	Одежда. Ателье.	<p>1. Развивать мелкую моторику рук, творческую фантазию, координацию движений, соотношение предметов со словесным обозначением.</p> <p>2. Стимулирование тактильных ощущений.</p> <p>3. Закрепить умение правильно держать карандаш.</p> <p>4. Формировать умение создавать узор из кругов, штрихов.</p> <p>5. Воспитывать желание помогать.</p>	<p>1. Самомассаж: бусинками - катать по очереди каждым пальцем.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика: «Постираем белье».</p> <p>3. Дидактическая игра: «Портные» - работа с лоскутками разной фактуры.</p> <p>4. Упражнение: «Помогаем маме» - развешать белье на веревку и закрепить его прищепками.</p> <p>5. Рисование: «Укрась платье Маруси» - раскрашивание платья карандашами, вырисовывание узора.</p>

	4	Обувь. Головные уборы.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику, координацию движений.</li> <li>2. Продолжать формировать умение у детей находить лишний предмет.</li> <li>3. Закрепить умение выкладывать по контуру камушками.</li> <li>4. Продолжать формировать умение у детей рисовать ватной палочкой.</li> <li>5. Воспитывать бережное отношение к обуви.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самомассаж: надевание и снятие колечка.</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика: «Сапожник»</li> <li>3. Дидактическая игра: «Четвертый лишний»</li> <li>4. Упражнение: «Выложи по контуру» - с помощью камушек.</li> <li>5. Рисование: «Украсить шапку» - рисование пальчиками и гуашью.</li> </ol>
	5	Весеннее солнышко.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений, чувство формы, цвета, композиции.</li> <li>2. Стимулировать тактильные ощущения.</li> <li>3. Формировать умение у детей завязывать узелки и бантики на ленточках.</li> <li>4. Закрепить умение рисовать ладошками.</li> <li>5. Воспитывать бережное отношение к природе.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самомассаж: катание ребристого карандаша между ладонями.</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика: «Утро», «Солнышко»</li> <li>3. Дидактическая игра: «Наряжаем солнышко» - учимся завязывать узелки, бантики.</li> <li>4. Упражнение: выложить разноцветными бусинками по контуру «солнечных зайчиков».</li> <li>5. Рисование: «Веселое солнышко» - рисуем ладошками и красками.</li> </ol>
Апрель	1	Весна.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику рук, творческую фантазию, чувство формы и цвета, координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.</li> <li>2. Стимулирование тактильных ощущений.</li> <li>3. Закрепить у детей знания о цвете и названии цветов, умение собирать разрезные картинки.</li> <li>4. Формировать умение создавать несложную композицию с помощью прищепок.</li> <li>5. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самомассаж: камушками – катать по очереди каждым пальчиком.</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика: «Весенний дождик», «Солнечные зайчики»</li> <li>3. Дидактическая игра: «Весенний букет» - складывание разрезных картинок или сбор цветов.</li> <li>4. Упражнение: «Игры с пуговицами» (камушков) – рассортировать пуговицы по цвету.</li> <li>5. Рисование: «Весенняя полянка» - с помощью прищепок выкладываем композицию: солнышко, травку, первые цветы, деревья.</li> </ol>
	2	Перелетные птицы.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.</li> <li>2. Стимулировать тактильные ощущения.</li> <li>3. Закрепить умение у детей работать с геометрическими фигурами, выкладывать по образцу.</li> <li>4. Продолжать формировать умение в раскрашивании картинок, не выходя за контур.</li> <li>5. Воспитывать самостоятельность, бережное отношение к птицам.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самомассаж: пальчиков «Сухой бассейн»</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика: «Уточка», «Птичка»</li> <li>3. Дидактическая игра: «Разбери потерянные перышки»</li> <li>4. Упражнение: «Сделаем скворечник» - из геометрических фигур выложить скворечник по образцу.</li> <li>5. Работа с трафаретами, штриховка: «Птицы»</li> </ol>
	3	Игрушечная мебель.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений, соотнесение предметов со</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самомассаж: надевание и снятие колечка.</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика: «Стул»,</li> </ol>

		<p>словесным обозначением, чувство формы и цвета.</p> <p>2. Продолжать формировать умение у детей соотносить предметы со словесным обозначением.</p> <p>3. Стимулирование тактильных ощущений.</p> <p>4. Закрепить умение у детей аккуратно рисовать ватными палочками прямые линии.</p> <p>5. Воспитывать самостоятельность и бережное отношение к игрушкам.</p>	<p>«Пальчики»</p> <p>3. Дидактическая игра: «Чудесный мешочек» - на ощупь определить, что за мебель.</p> <p>4. Упражнение: «Маленькие столы» - сложение контуров предметов мебели из палочек на горизонтальной плоскости по образцу.</p> <p>5. Рисование: «Кровать для гномика» - рисование ватными палочками.</p>	
	4	Игрушки.	<p>1. Совершенствовать мелкую моторику рук.</p> <p>2. Продолжать закреплять умение у детей координировать движения с речью.</p> <p>3. Закреплять у детей умение работать с бумагой – разглаживание смятой в комочек бумаги.</p> <p>4. Продолжать формировать умение изображать предметы и явления с использованием прямых, округлых, наклонных линий.</p> <p>5. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p>	<p>1. Самомассаж: катание ребристого карандаша между ладонями.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика: «Дружат пальчики».</p> <p>3. Дидактическая игра: «Четвертый лишний» - выбрать лишнюю картинку.</p> <p>4. Упражнение: «Что спряталось в комочке» - разглаживание трафаретов игрушек из бумаги, смятой в комочки.</p> <p>5. Рисование: «Рисуем мячи» - на манке большие и маленькие предметы (мяч, шар, кирпич, кубик).</p>
Май	1	Народные промыслы.	<p>1. Продолжать развивать мелкую моторику рук, координацию движений, чувство формы, цвета и композиции.</p> <p>2. Стимулирование тактильных ощущений.</p> <p>3. Закрепить умение аккуратно рисовать ватными палочками.</p> <p>4. Тренировать умение собирать матрешку и сматывать нитки в моток.</p> <p>5. Воспитывать бережное отношение к народным промыслам.</p>	<p>1. Самомассаж: пальчиков грецким орехом.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика: «Игра в прятки», «Веселый оркестр»</p> <p>3. Дидактическая игра: «Собери матрешку» - 2 матрешки перепутаны, нужно правильно собрать.</p> <p>4. Упражнение: «Помоги бабушке» - смотать из шерстяных ниток клубочки.</p> <p>5. Рисование: «Украсим сарафан матрешке» - рисование ватными палочками.</p>
	2	Цветы.	<p>1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений, соотношение предметов со словесным обозначением, чувство формы и цвета.</p> <p>2. Стимулирование тактильных ощущений.</p> <p>3. Продолжать закреплять умение у детей разглаживать смятую бумагу.</p> <p>4. формировать умение у детей рисовать при помощи пенопласта и красок.</p> <p>5. Воспитывать любовь к природе,</p>	<p>1. Самомассаж: надевание и снятие колечка.</p> <p>2. Пальчиковая игра: «Букет цветов». Самомассаж мячиками (ежиками).</p> <p>3. Дидактическая игра: «Собери букет» - из «Чудесного мешочка» найди цветок на ощупь и собери букет.</p> <p>4. Упражнение: «Весенний цветок» - тактильное обследование цветов из бархатной бумаги.</p> <p>5. Рисование: «Красивые одуванчики» - рисование оттисками</p>

		чувство прекрасного.	из пенопласта.
3	Насекомые.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук, координацию движений.</li> <li>2. Стимулирование тактильных ощущений.</li> <li>3. Упражнять в умении выкладывать бусинки по извилистым дорожкам.</li> <li>4. Формировать умение у детей рисовать вертикальные линии.</li> <li>5. Воспитывать чувство коллективизма, желание играть друг с другом.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самомассаж: косточками фруктов.</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика: «Жук», «Пчела»</li> <li>3. Дидактическая игра: «Цветочный лужок» - с помощью мозаики сделать цветы.</li> <li>4. Упражнение: «Насекомые на цветочке» - с помощью бусинок довести насекомых по извилистым дорожкам.</li> <li>5. Рисование: «Вот такие ножки у сороконожки» - коллективное рисование.</li> </ol>
4	Диагностика.	Обследование мелкой моторики.	