

Тема работы: «Развитие творческих способностей детей по средствам применения нетрадиционных техник рисования»

С первых дней, проведённых мною в детском саду, и увидев, что каждый дошкольник маленький исследователь, который с радостью открывает для себя незнакомый окружающий мир. Я решила как можно ближе познакомить 2-3х летних малышей своей группы с удивительным миром красок и цветов во всём его многообразии и великолепии.

Изобразительная деятельность приносит много радости маленьким человечкам, потребность в рисовании заложена у детей на генетическом уровне, копируя окружающий мир, они изучают его.

Изобразительная деятельность является едва ли не самым интересным видом деятельности дошкольников. Она позволяет ребёнку отразить свои впечатления об окружающем, выразить своё отношение к ним. Вместе с тем изобразительная деятельность имеет неопределимое значение для всестороннего эстетического, нравственного, трудового и умственного развития детей.

Известно, что в раннем возрасте дети неусидчивы, быстро переключаются с одной деятельности на другую, спешат, как можно больше освоить и испытать. Как увлечь в таком возрасте ребёнка?

Вот я и решила привлечь внимание детей к изобразительной деятельности при помощи нетрадиционных техник рисования. Существует множество приёмов техник рисования, с помощью которых можно создать оригинальные работы, даже не имея никаких художественных навыков.

Особенно дети любят нетрадиционные занятия. Обучение детей рисованию с использованием нетрадиционных техник – это интересно и увлекательно! Ребятишки пытаются рисовать и ниточкой и губкой и т.д. это и послужило для выбора темы моей работы: «Развитие творческих способностей детей по средствам применения нетрадиционных техник рисования».